

FORMACIÓN ESPECIALISTA EN CREATIVIDAD

Formando profesionales de éxito

Málaga - Madrid



25 AÑOS
FORMANDO

Dirigido a:

Directivos/as y CEOS, Directoras/es Creativas/os y Profesionales de la Administración de Empresas, Educación, Intervención Social, Comunicación Audiovisual, Psicología, Salud, Disciplinas Artísticas, Emprendedores.

8 Encuentros - sábados de 11h a 14:30h y de 16h a 19:30h

Información e inscripción:

Tlf.: 686 215 362 - 952 357 301.

informacion@elcaminante-arteterapia.com

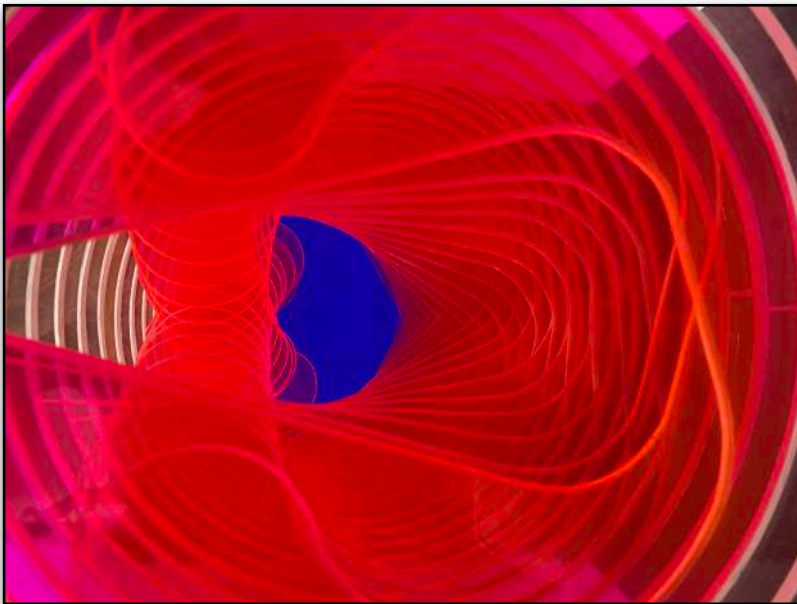


¿Qué significa especialista en creatividad o consultaría creativa?

Profesional que, junto a un equipo, lidera procesos de generación de ideas. Resuelve todo tipo de retos y problemas e innova en diferentes ámbitos. Promueve el pensamiento creativo y constructivo con diversas técnicas. Ofrece soluciones a los retos personales y profesionales de sus clientes.

Te ofrecemos:

Conviértete en un profesional creativo o creativa, capaz de enfrentarte a los desafíos, generar soluciones, analizar con mayor perspectiva tus objetivos y abrir un mundo de posibilidades para tus proyectos.



**Formación dirigida por
Javier Almán**

**Teórica - Práctica
Vivencial - Lúdica
Proyectos de trabajo
en equipo**

PONENTES

**Javier Almán
Marta Blanco
Carmen Zamorano
Laurent Samani
Estefanía Galea**



**MATERIALES
INCLUIDOS**



**PROYECTO
FINAL**

PLAZAS LIMITADAS

Programa

**Bases teóricas y Técnicas para la creatividad.
Grandes creativos de éxito.**

**Técnicas de Liderazgo.
Dinamización de Equipos.**

**Cultura del Pensamiento Creativo.
Técnicas para su desarrollo.**

**La Curiosidad como Motor de Aprendizaje.
Resolución de Conflictos desde la creatividad.**

**Herramientas para afrontar Proyectos
desde la creatividad.**

**Comunicación e Innovación
en las organizaciones.
Emprendimiento.**

**Métodos para la Presentación de
Proyectos en público.**

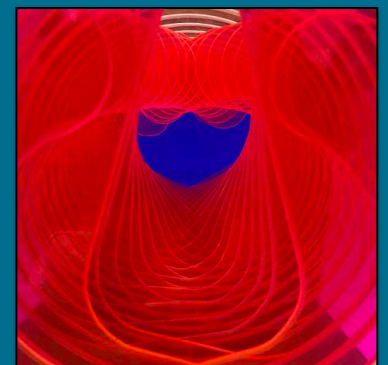
**Observa, evalúa, propón y
acciona para el éxito**

Está en tus manos



Lidera equipos

**Imparte sesiones
de creatividad**



Genera ideas

**Adquiere nuevos
conocimientos**



EL CAMINANTE Y SU ESCUELA

PRESENTACIÓN Y OBJETIVOS GENERALES

**ESTRUCTURA DE LA FORMACIÓN DE
ESPECIALISTA EN CREATIVIDAD**

METODOLOGÍA

PROGRAMA

DIRECCIÓN Y EQUIPO DOCENTE

PERFIL DEL ALUMNADO Y ACCESO

LUGAR, CALENDARIO, HORARIOS

INSCRIPCIÓN



El Caminante y su Escuela

El Centro de Arteterapia Gestalt El Caminante y su Escuela de Formación se crearon en el año 2000 en Málaga. Javier Almán, su director y fundador, ha impartido cursos y talleres por todo el país sobre creatividad, sociodrama y diversas técnicas artísticas desde 1995, en los que propone un trabajo humanista y terapéutico integral de crecimiento personal y artístico.

En estos años la Escuela y el Centro hemos aprendido y crecido mucho de la mano de nuestras y nuestros maestros, de los que hemos recibido su formación, apoyo y supervisión en todos estos años y de la experiencia de 25 años trabajando con personas y grupos.

Desarrollamos un programa formativo pionero en España que, desde un concepto de escuela libre y humanista, atiende con una pedagogía basada en el desarrollo personal y la integración teórica desde la vivencia personal.

Estos años también desarrollamos una labor social de la que estamos orgullosas/os.

La investigación continua nos lleva a generar técnicas y experiencias, muchas de las cuales se han convertido con los años en referentes, que hoy en día son aplicadas por las y los cientos de profesionales formados en esta Escuela y que desarrollan una gran labor dentro del campo de la Arteterapia Gestalt en España.

Acompañamos en el crecimiento, el aprendizaje de nuevos caminos no percibidos con anterioridad en las vidas de las personas. Arrojamus un poco de luz en aquellos lugares oscuros de ti y te acompañamos a encontrar las salidas.

Enseñamos a estudiar alternativas creativas, a dinamizar tu vida y tu profesión, siempre desde la amabilidad y el respeto.

Presentación de la Formación de Especialista en Creatividad Y Objetivos

La Creatividad es la facultad de crear, la capacidad de creación según la Real Academia de la Lengua. Crear nuevos conceptos, ideas, asociaciones de pensamiento, que pueden ayudar a que la persona desarrolle la capacidad de observar, interiorizar, reflexionar y crear soluciones o nuevas posibilidades de las que nunca tomó consciencia, ni se sintió capaz de idear y afrontar. Esto conlleva conocer una serie de técnicas que ayudan a generar pensamientos creativos y su desarrollo, y la experiencia de vivenciar este proceso a nivel personal.

El Objetivo profesional se dirige a la creación de una consultoría creativa y ser Especialista en Creatividad, interviniendo con grupos de trabajo profesional en las empresas y a nivel personal.

Cada vez son más las empresas que han descubierto que la figura de la o el Especialista en Creatividad es necesaria a la hora de dinamizar equipos, estimular su creatividad, intervenir en la resolución de conflictos internos y generar un ambiente de trabajo propicio que permita su buen desarrollo y conducir a la generación de ideas innovadoras y potencialmente valiosas.

Entre nuestros objetivos está:

- Estimular la creatividad y el pensamiento creativo.
- Dotar de recursos técnicos experienciándolos.
- Trabajar individualmente y en equipo sobre diferentes propuestas innovadoras y desafíos.
- Afrontar la resolución de conflictos personales y grupales.
- Aprender a generar y gestionar soluciones.
- Crear proyectos y presentaciones en público.

Estructura de la Formación

La Formación de Especialista en Creatividad se desarrolla en 8 Talleres, en un encuentro de fin de semana mensual, siempre de forma presencial.

Proponemos una promoción en Málaga y otra en Madrid.

Además de la asistencia a los talleres es necesario realizar una memoria de trabajo. La realización de un trabajo mensual.

Metodología

La Metodología de esta Formación es teórica y vivencial, con especial atención a la integración de los contenidos.

Profundizaremos en un proceso teórico mediante diferentes técnicas de pensamiento creativo, resolución de conflictos y gestión de equipos, con el apoyo de diferentes técnicas artísticas y arteterapéuticas.

Potenciaremos una rica experiencia personal y grupal que nos ofrecerá el espacio de experimentación necesario para una aplicación práctica.

Hemos seleccionado el material teórico imprescindible, la bibliografía necesaria para que tengas toda la información.

La Escuela se reserva el derecho de parar el proceso formativo del alumnado si no evoluciona adecuadamente, tanto en los aspectos vivenciales como teóricos de su proceso formativo (faltas de asistencia, entrega de memorias o trabajos requeridos), o cualquier otro incumplimiento de las normas de la Escuela o El Caminante.

Programa

- **Bases teóricas y Técnicas para la creatividad.**
Grandes creativos de éxito.
El trabajo en equipo (vivirlo y potenciarlo de forma sana).
- **Técnicas de Liderazgo.**
Dinamización de Equipos.
Identificación de oportunidades para el crecimiento y la cohesión de los equipos.
La toma de decisiones.
- **Cultura del Pensamiento Creativo.**
Pensamiento Crítico.
Técnicas para su desarrollo.
Técnicas para ordenar el pensamiento:
Técnica MIND MAPPING.
Método PLUSSING.
- **La Curiosidad como Motor de Aprendizaje.**
Técnica para analizar problemas: Técnica TOYOTA.
- **Resolución de Conflictos desde la creatividad.**
La Dinámica de Grupo.
- **Herramientas para afrontar Proyectos desde la creatividad.**
Metodología del LEARNING BY DOING.
Técnica BRAINSTORMING. Técnica SPEED THINKING.
Técnica de generación de ideas: Técnica SCAMPER.
La Técnica PMI. Proyectos Educativos.
- **Comunicación e Innovación en las organizaciones.**
Emprendimiento.
- **Métodos para la Presentación de Proyectos en público.**
El Método NABC.
El Método STORYTELLING.

Dirección

Javier Almán

Equipo docente

Javier Almán

Marta Blanco

Carmen Zamorano

Laurent Samani

Estefanía Galea

Javier Almán

Fundador y Director de El Caminante y la Escuela de Formación de Arteterapia Gestalt de Andalucía. Pertenece al equipo terapéutico del Centro El Caminante: Atención Individual, parejas y adolescentes. Fundador y Presidente de la Asociación Andaluza de Arteterapia Humanista. Terapeuta Gestalt. Formación en Focusing. Postgrado en “Análisis del Proceso Grupal” impartido por Paco Peñarrubia. Artista Multidisciplinar y Comisario. Director Escénico. Director de Arte en Cine. Académico de la Academia de las Artes Escénicas de España. Ponente para Universidades, institutos y colectivos sociales diversos. Ha dirigido un centro de día de drogodependencia y creado varias empresas. Más de veinticinco años de experiencia en trabajo grupal y desarrollo personal.

Marta Blanco

Coordinadora Pedagógica y del Departamento de Dinámica Grupal de la Escuela de Formación de Arteterapia Gestalt. Pertenece al equipo terapéutico del Centro El Caminante: Atención Individual, parejas y adolescentes en El Caminante. Licenciada en Psicología por la UMA. Formada en Arteterapeuta Gestalt en El Caminante. Terapeuta Gestalt (E.M.T.G.). Miembro Titular de la Asociación de Arteterapia Humanista. Especialista en Técnicas Gestálticas Aplicadas a la Infancia (Umayquipa). Formada en Psicoterapia Integrativa y Transpersonal (programa SAT, Claudio Naranjo). Postgrados en “Creatividad” y “Análisis del Proceso Grupal”, impartidos por Paco Peñarrubia. Formación en Coachig Wingwave (Instituto Besser-Siegmund).

Carmen Zamorano

Ponente de la Escuela de Arteterapia Gestalt. Pertenece al equipo terapéutico del Centro El Caminante: Atención Individual, parejas, adolescentes e infantil en El Caminante. Formada en Arteterapia Gestalt en El Caminante. Terapeuta Gestalt (E.M.T.G.). Formación en Salud Femenina con Bippan Norberg. Postgrado en “Los Éxtasis del Cuerpo”, impartido por V. Ríos. “Taller de Voz y Biografía”, por A. Laan. “Taller de Danza”, por G. Stella. Diplomada en “Lenguajes de la Arteterapia: El cuerpo como construcción de la Identidad” (Universidad de Granada).

Laurent Samani

Ponente y pertenece al grupo de Guías de El Caminante. Arteterapeuta Gestalt formado en El Caminante. Máster en Arte y Tecnología de la Imagen (Universidad Paris 8, Francia). Licenciatura en Artes Plásticas (Universidad de Montpellier III, Francia). Profesional con amplia experiencia en gestión de productos, proyectos y equipos multidisciplinares, habiendo desempeñado roles como Product Manager (Sector Alarm), Game Producer (Sync Games) y Project Manager (Golden Race). Experto en la dirección de equipos de desarrollos ágiles (Profesional Scrum Máster) para transformar ideas en realidades tangibles.

Estefanía Galea

Ponente y pertenece al grupo de Guías de El Caminante. Arteterapeuta Gestalt formada en El Caminante. Especialista en “Técnicas gestálticas aplicadas a la adolescencia” (UmayQuipa). Diplomada Magisterio Educación Especial (Universidad de Málaga). Titulada Experta Universitaria en Acción Socioeducativa dirigido a menores en acogimiento residencial. Curso Superior Universitario en “Recursos artísticos y acompañamiento a la expresión creativa en la infancia”, impartido por Katharina Widmer (Universidad Rey Juan Carlos). Curso “Gestalt e Infancia, Prevención de la Neurosis”, impartido por Montse Pérez. Ha trabajado con menores y adolescentes en entidades con concierto social de la Administración Pública.



Perfil del alumnado y Acceso

El perfil más adecuado para optar a esta Formación de Especialista en Creatividad es: Empresarios, Ceos de empresas, Jefes de Equipo, Manager, Emprendedores, Profesionales de la Educación, la Medicina, la Salud, Trabajo Social, Educación Social, Integración Social, etc., es decir, todas/os aquellas/os profesionales cuyo trabajo tiene que ver con la atención a personas, y enfocados al trabajo con grupos.

También para toda aquella persona que quiere completar su formación académica para una posterior dedicación a cualquiera de estos campos.

Lugar, Calendario y Horarios

Sábados de 11h a 14.30h y de 16h a 19.30h

En Málaga: Sala "Fluxus". C/ Paco Miranda, 1 (zona: El Ejido)

En Madrid: lugar por determinar

Málaga

- 13 de septiembre 2025
- 4 de octubre de 2025
- 15 de noviembre de 2025
- 20 de diciembre de 2025
- 24 de enero de 2026
- 21 de febrero de 2026
- 21 de marzo de 2026
- 11 de abril de 2026

Madrid

- 4 de octubre de 2025
- 8 de noviembre de 2025
- 13 de diciembre de 2025
- 17 de enero de 2026
- 14 de febrero de 2026
- 21 de marzo de 2026
- 18 de abril de 2026
- 23 de mayo de 2026

Precio

En Málaga: 170€ / encuentro

En Madrid: 190€ / encuentro