

Taller de Voz y biografía

4, 5 y 6 de julio Málaga

matricula 160€

plazas limitadas a 16 personas

Ponente: **Ana Laan**



Ana Laan es cantante, compositora y profesora de voz, formada en Psicoterapia Gestalt en el Instituto de Gestalt Corporal. Ha estudiado Arte Dramático en el Estudio Internacional del Actor Juan Carlos Corazza, en Madrid, donde también ha enseñado canto. Es profesora certificada del Método Linklater de Voz. Ha completado su formación en el Programa SAT de Claudio Naranjo, y en la actualidad es alumna de Linda Hartley en el Institute for Integrative Bodywork and Movement Therapy (Reino Unido). Imparte cursos y talleres en España, Reino Unido y Méjico, y enseña Voz y Movimiento en el Centro del Actor de Lorena García de las Bayonas, y Técnicas de la Voz en la Escuela T.A.I. Ha publicado 3 CDs, y también ha colaborado con artistas como Javier Álvarez, Christina Rosenvinge, Suso Sáiz, Jorge Drexler y David Broza.

¿Cómo es mi voz? ¿Cómo quiero que sea?

Voz y lenguaje pertenecen al cuerpo en su totalidad, y no sólo a la cabeza. La función de la voz es revelar quién soy. Sin embargo, en general, la experiencia de “quién soy” existe en la cabeza, y hemos relegado al cuerpo a una mera función de transporte y alimentación de la persona regida por el “Pienso, luego existo”. En este taller propongo liberar y desbloquear la voz natural, y a través de la exploración de sus tensiones y dificultades, arrojar luz sobre la trayectoria vital de los participantes. Utilizaremos poemas y canciones para iluminar y esclarecer quiénes somos, explorando con la imaginación el río de nuestras vidas.

Organiza:

**el
Caminante**
Centro de Arteterapia de Andalucía