

Menú de Actividades

sábado 12 de septiembre de 10:00 a 14:00 h.



1. Elisabeth Albert Melendez
instalación
2. Raquel Berná Mestre
costura
3. Carmen Herrero Vera
escultura / pintura
4. Mireya Jiménez Ortiz
instalación
5. Charo Muñoz Hijosa
Técnica Mixta: pintura / collage
6. Quique Seguí Mercader
escultura
7. Victoria Llorca Guardiola
pintura

sábado 12 de septiembre de 16:30 a 20:00 h.



1. Antonio Hernández Serrano
escultura
2. Elena García Ferrández
instalación
3. Rosalía Hormigo Mata
collage
4. Blanca Franco Nogueuales
instalación
5. Elena Gámez
fotografía
6. Natalia Daimiel Girela
vídeo



... y actos

sábado 12 de septiembre

El acto concluirá con la entrega de los certificados y títulos de la Escuela de Arteterapia Gestalt de Andalucía. Este acto tendrá lugar en "La Térmica" Avda. de los Guindos, 48.

{21:00h.} Inauguración de la Exposición "Las huellas de mi vida". Tendrá lugar en La Casa de "El Caminante" Centro de Arteterapia Gestalt de Andalucía, en Málaga. C/ Ventura de la Vega nº 5 (Pedregalejo).



Inscripción

Te proponemos que te inscribas a los talleres con unos días de antelación para reservar tu plaza, recuerda que son gratuitos y las plazas limitadas para cada propuesta. Puedes inscribirte a dos talleres, si quedan plazas de última hora podrás asistir a más.

Para inscribirte o cualquier otra consulta llama al

952 357 301

También puedes inscribirte enviando un correo a nuestro email: informacion@elcaminante-arteterapia.com con tu nombre y apellidos, número de teléfono y email, indicando claramente el Taller o Talleres al que deseas asistir.

La organización se reserva el derecho de admisión y no se responsabiliza por accidentes que puedan ocurrir durante las actividades programadas.



X Jornadas de
Arteterapia
Gestalt
de Andalucía

11 y 12 de septiembre de 2015

El Caminante
Centro de Arteterapia Gestalt de Andalucía



el Caminante
Centro de Arteterapia Gestalt de Andalucía

Presentación

Tengo el placer de presentarles las **X Jornadas de Arteterapia Gestalt de Andalucía**. En esta ocasión dedicada a la Costuraterapia, un arte reconocido hasta no hace demasiado tiempo y que durante años se desarrolló de manera exclusivamente artesana en las innumerables escuelas y talleres de costura de todo el país, donde muchas mujeres se reunían para aprender a coser y cortar, crear su propia ropa, el ajuar de la boda y por supuesto compartir las vivencias que se iban sobrehilando en la vida de cada una de ellas, espacios íntimos de comunicación y apoyo entre mujeres.

Mi madre fue una de estas mujeres que dedicó años a desarrollar habilidades de costurera que yo mismo tuve el placer de vestir en muchas ocasiones, aún hoy nos teje mantas y colchas que cubren las camas de mi familia. En 1938 una mujer francesa formada en Bellas Artes para ser pintora se traslada a vivir a Nueva York donde comienza a preparar su primera exposición profesional para una galería de arte. Sin saberlo estaba revolucionando el Arte Contemporáneo mundial por dos motivos que se confirmaron en 1982, cuando el Museum of Art de Nueva York acoge su primera retrospectiva, para entonces nuestra protagonista cumple sesenta años. Un motivo fue el ser la primera artista femenina en exponer en un museo tan importante a nivel mundial una retrospectiva de su trabajo y la segunda que rompió lo que hasta ahora era un tabú: que piezas realizadas con las técnicas de costura fueran reconocidas como obras de arte, además de informar sin tapujos que esos trabajos nacían de sus propias vivencias y conflictos personales en su infancia. Louise Bourgeois representa para nosotros/as un ejemplo y aprendizaje continuo, nos mostró con sus trabajos el camino del arte desde la costura y ayudó a visibilizar a las mujeres artistas en un mundo también de hombres.

Durante estos días tenemos la inmensa suerte de tener una gran exposición que es la mayor retrospectiva organizada en España sobre su trabajo artístico en el Museo Picasso de Málaga, que lleva por título: "Louise Bourgeois. He estado en el infierno y he vuelto". Hasta el 27 de septiembre, no se la pierdan.

Como cada año y ya van diez, asistiremos a un encuentro humano especial donde se presentan los trabajos artísticos de la octava promoción que llevan por título "Las Huellas de mi Vida" con el que cierran su proceso formativo de tres años en la Escuela de Arteterapia Gestalt de Andalucía.

Ofreceremos el viernes unas tapas de Arteterapia gratuitas a las que puedes inscribirte y que te acercarán a este mundo del crecimiento personal desde el Arte. Y el sábado por la noche inauguraremos la exposición en nuestra Casa de colores de El Caminante.

Gracias por diez años compartidos creciendo y aprendiendo juntas, juntos. A todas/os los alumnos que han pasado por la Escuela, Maestros y compañeros que hemos tejido juntas/os una manera de entender y enseñar esta apasionante profesión del Arteterapeuta Gestalt y una filosofía de vida desde la salud.

Javier Almián



Degustación de tapas

viernes 11 de septiembre

Este acto tendrá lugar en "El Caminante" C/Ventura de la Vega, 5

DONDE TE MIRAS CUANDO TE BUSCAS

Chef: Ana Medina {Pintura y dibujo} {17:00-18:00h.}

Buscar ese espejo donde poder mirarte y encontrarte con tu mirada. No buscarte ni verte a través de los ojos de los demás.

RE-CREARTE

Chef: Rocío Sandoval {Collage} {17:00-18:00h}

Recorta lo que te sobra, incluye lo que tú "creas".

DESCUBRIR MI RECETA PERSONAL

Chef: Luz Yáñez {Escultura, construcción} {18:00-19:00h}

Una invitación a centrarte en ti y reconocer lo que te alimenta, creando tu propia receta desde la transformación de los materiales y el construir con tus manos.

ENCONTRAR MI LUGAR

Chef: Ana Bédmar {Taller corporal} {18:00-19:00h}

¿Alguna vez te has visto sin tener lugar para ti?

LA CHISPA DE LA VIDA ESTÁ EN TI

Chef: Carmen Zamorano {Collage} {18:00-19:00h}

Lo que enciende tu chispa, lo que provoca tu sonrisa, lo que te mueve y te apasiona está en ti. ¿Lo invitamos a despertar?

ENSAMBLAR SENSACIONES

Chef: Inma Mansilla {Collage} {19:30-20:30h}

Escuchar, oler, tocar, saborear...sentir... evocar imágenes. Buscar fotos, palabras y materiales para concretar lo evocado.

DEJAR CAER LAS MÁSCARAS

Chef: Salva Atienza {Teatro y emoción} {19:30-20:30h}

Jugarse sin juzgarse desde la actuación consciente, navegar la emoción, la acción y el pensar sin identificación. Un paso hacia una mayor comprensión de nuestra esencia humana.



organiza

el Caminante
Centro de Arteterapia Gestalt de Andalucía

Centro de Arteterapia Gestalt de Andalucía

"EL CAMINANTE"

CENTRO DE ARTETERAPIA GESTALT DE ANDALUCÍA

C/Ventura de la Vega nº 5 • Pedregalejo (Málaga)

www.elcaminante-arteterapia.com



Arteterapia Humanista El Caminante

colaboran

ASOCIACIÓN ANDALUZA DE ARTETERAPIA HUMANISTA

ASOCIACIÓN "DE LA A A LA Z"

LA TÉRMICA • Málaga



Asociación Andaluza de Arteterapia Humanista



De la A a la Z
Colección Andaluza de la expresión, el arte y el crecimiento personal

la térmica
DIPUTACIÓN DE MÁLAGA