

# IV JORNADAS DE ARTETERAPIA HUMANISTA

30,31 octubre  
1,2 de noviembre

Las jornadas se realizarán en "El Caminante"  
Centro de Arteterapia de Andalucía.  
Calle Ventura de la Vega nº 5 Pedregalejo – Málaga

## Presentación:

El proceso de crecimiento es para todas/os y así lo vivimos también desde el equipo de El Caminante y muy especialmente con estas Jornadas que nacieron hace cuatro años y que a cada paso van conformando un verdadero lugar de encuentro de personas interesadas por el crecimiento personal a través del arte, la Arteterapia.

El programa ha crecido con algunas propuestas tentadoras, que permitirán conocer de primera mano diferentes trabajos desde la Arteterapia, participar de otras actividades de encuentro y disfrutar de nuestra nueva Espacio/Casa de El Caminante.

La persona que emprende un camino es el que conecta con su verdad profunda y crea desde lo pequeño, desde su humanidad, atravesando sus abismos para vivir más libre, construyendo, creando su vida desde la salud.

*Javier Almán*

## Destinatarios:

Las Jornadas de Arteterapia, están enfocadas a personas que están interesadas en conocer o profundizar en el desarrollo personal y en el autoconocimiento, desde una perspectiva humanista. Profesionales de la psicoterapia, arteterapeutas, estudiantes de Arteterapia, profesionales de la salud y la medicina en general, educadores, maestros, profesores, personas que realizan su trabajo atendiendo a otras, en general para todas aquellas personas que sienten el impulso de seguir creciendo a nivel personal.

## Ficha de Inscripción:

Si estás interesada/o en participar solicita la ficha de inscripción en [informacion@elcaminante-arteterapia.com](mailto:informacion@elcaminante-arteterapia.com) o llamando al teléfono 952 357 301 y te será remitida, esta puede ser rellenada y reenviada por correo electrónico. El siguiente paso es ingresar el importe de la matrícula en la cuenta: UNICAJA 2103 0235 05 0030008621, es importante consignar vuestros apellidos y Jornadas de Arteterapia, en el apartado concepto, a efecto de que podamos identificar el depósito. Finalmente nos envías el resguardo del ingreso bancario por fax a nuestro teléfono o escaneado a nuestro e-mail.

## Plazo de inscripción:

Hasta el 23 de octubre de 2009 por banco. A partir de ese día no se admitirá ninguna solicitud de devolución de matrícula. Para cualquier consulta puedes dirigirte al teléfono 952 357 301. La organización se reserva el derecho de admisión y no se responsabiliza por accidentes que pudieran ocurrir durante las actividades programadas.

e-mail: [informacion@elcaminante-arteterapia.com](mailto:informacion@elcaminante-arteterapia.com)

web: [elcaminante-arteterapia.com](http://elcaminante-arteterapia.com)

Organiza:

**el Caminante**  
Centro de Arteterapia de Andalucía

Colabora:



De la A a la Z

Colectivo dedicado a la expresión, el arte y el crecimiento personal

Diseño: **Cantera**

# Movimiento Expresivo

Antonio del Olmo

Terapeuta corporal y psicoterapeuta. Formado en Psicología Integrativa, Gestalt, Bioenergética, Dinámica Grupal, Movimiento Expresivo, Danza Contemporánea, Contact Dance Improvisation, New Dance Research Technique y Teatro.

Resonar, remover, recrear y reinventar maneras de relacionarnos con la música y el silencio. El movimiento y la quietud. La creación como proceso en el que me puedo transformar hacia lo armónico o lo caótico que habita en mí.

La música, como abanico de posibilidades, nos permitirá trazar un recorrido por diferentes aspectos y niveles de nuestra personalidad, dejando que el cuerpo se convierta en un vehículo donde estas resonancias se expresen.

Para ello nos apoyaremos en la exploración musical desde diferentes centros energéticos (chakras), la voz, el movimiento expresivo, materiales plásticos y propuestas de centramiento y meditación.

# Integración Creadora

Javier Melguizo

La rendición

Artista plástico. Terapeuta Gestalt. Formador en expresión plástica y corporal con más de 15 años de experiencia laboral. Licenciado en Bellas Artes. Trabaja en experimentación artística con pintura, video, instalación y artes escénicas.

Para la *Integración Creadora* hacer arte es una manera de explorar el mundo emocional que nos ayuda a conocernos mejor, sentir nuestras necesidades y poder cumplirlas de manera saludable, reforzando nuestras capacidades y recursos creativamente.

En este taller abrimos un espacio de creación libre, desde la imaginación, el placer y el juego. Partimos de la conciencia corporal y el movimiento espontáneo del cuerpo. Las vivencias que surgen de la expresión con el movimiento y la comunicación corporal se convierten en imágenes plásticas, que cada cual recrea a su modo, integrando los diferentes lenguajes artísticos: dibujo y pintura, collage, arcilla, escritura poética, expresión corporal...

La *Rendición* supone dejar a un lado el control y las luchas internas, bajar las defensas y confiar en que lo que aparece espontáneamente es aquello que necesita ver la luz, como un surgimiento natural y sanador que nos conducirá al lugar buscado.

# Mujeres juguemos al Cabaret

Sólo mujeres

Mayi Chambeaud

Ponente de la Escuela de Formación de Arteterapia Humanista y del Taller Laboratorio Teatral y Juguemos al Cabaret en "El Caminante". Profesora de Danza, Expresión Corporal y Teatro Experimental de la Escuela de Arte Dramático de Buenos Aires (Argentina), Bailarina, Coreógrafa, Directora Escénica.

"Juguemos al Cabaret" es una propuesta solo para mujeres que apuesta por crear un nuevo espacio grupal sano, divertido, creativo, que facilite la vivencia en aspectos relacionados con la autoestima y la desdramatización desde un lugar sencillo y natural.

Practiquemos la diversión y las emociones. Liberemos las inhibiciones y barreras personales. Descubramos que al movernos bailando, cantando, actuando, vistiendo y maquillándonos como los divertidos personajes del Cabaret y solo por el mero placer de jugar y expresarnos, encontramos un camino de positividad y alegría para proyectar en nuestra vida cotidiana.

# Unos Zapatos Nuevos

Sólo hombres

Paco Correderas

Pertenece al equipo clínico del centro El Caminante, Coordinador pedagógico de la Escuela de Formación de Arteterapia Humanista. Arteterapeuta Humanista. Psicoterapeuta Gestalt.

Encina García

Coordinadora del Área de Arte y Cultura en El Caminante. Licenciada en Bellas Artes, Profesora de Dibujo, Arteterapeuta Humanista.

Los zapatos no duran siempre, se desgastan, se rozan, se arrugan, pierden el brillo y la presencia de buen zapato, a veces hasta se nos quedan pequeños, al igual sin darnos cuenta ya los compramos pequeños para nuestros pies. Incluso un par de zapatos pueden ser heredados de nuestro padre, madre o hermanos.

Las personas, los hombres, como en nuestra relación con los zapatos necesitamos darnos cuenta que al cabo de un tiempo nos quedamos perdidos, empezamos a no entender qué nos pasa, qué nos pasa con las mujeres, otros hombres, con nosotros, qué sentimos, cuáles son nuestros deseos profundos para nuestra vida y relaciones. Es el momento entonces de parar y quitarte los zapatos antiguos para poner los pies en el suelo, en el aquí y ahora, para investigar más tarde en cómo son los zapatos que necesito para seguir caminando en mi vida y empezar un proceso para construir un par de zapatos nuevos.

# Teatro de la provocación

Javier Almán

El arte de lo inesperado

Fundador y Director de "El Caminante" Centro de Arteterapia de Andalucía, Psicoterapeuta Gestalt, Arteterapeuta, Director Escénico, Actor, Creador multidisciplinar.

Descubrir la técnica del teatro de la provocación, la acción provocadora que nace en el límite donde el individuo se hace distinto a lo que le está permitido y esto nos hace conscientes de lo transformable que puede ser nuestra vida cotidiana mediante la propia intervención directa. El darse cuenta y el trabajo desde la Teatrotapia nos ayudarán a atravesar lo no permitido, lo prohibido. Todo desde la desdramatización y la elaboración de acciones teatrales individuales y colectivas simples y con humor.

## Horarios:

### Viernes 30 Octubre

De 17.00 a 18.00 h. Recepción de participantes y entrega de carpetas.  
De 18.00 a 18.30 h. Presentación de las Jornadas.  
De 18.30 a 21.00 h. Inicio de los talleres.

### Domingo 1 Noviembre

De 10.00 a 14.00 h. Talleres y cierre de los mismos.  
De 16.00 a 19.30 h. Presentación vivencial de las obras "*Las huellas de mi vida*" a cargo de:  
1. CELEDONIA GONZÁLEZ BELLIDO: Videocreación  
2. YOLANDA ANTING GÓMEZ: Fotografía  
3. ISABEL MORILLAS JIMÉNEZ: Collage  
4. MONTSERRAT PÉREZ CRISTÓBAL: Videocreación  
5. PILAR MARTÍN LUNA: Escultura  
6. MARTA BLANCO CASARES: Collage

De 21.00 a 24.00 h. Fiesta Inauguración de la Exposición "*Las huellas de mi vida*" a cargo de las/os alumnas/os de la 2ª promoción de la Escuela de Formación de Arteterapia Humanista de Andalucía. Entrega de Diplomas (Se ofrecerá una catering de bienvenida a las/os participantes de las Jornadas e invitados y contaremos con música en directo).

### Sábado 31 Octubre

De 10.00 a 14.00 h. Talleres.  
De 17.00 a 21.00 h. Talleres.  
De 23.00 a 24.00 h. Experienciarte: Masaje y movimiento. Actividad libre para todos/as los/as participantes de las Jornadas

### Lunes 2 Noviembre

De 10.00 a 14.00 h. Presentación vivencial de las obras "*Las huellas de mi vida*" a cargo de:  
1. FRANCISCO LUÍS LÓPEZ GUTIÉRREZ: Escultura  
2. INÉS BELLIDO ALCAIDE: Videocreación  
3. GEMA MARTÍN DÍAZ: Escultura  
4. JOSE JOAQUÍN GÓMEZ BARRIOS: Pintura  
5. PILAR MARTÍNEZ COLLADOS: Videocreación  
6. JAVIER HERMOSO VÁZQUEZ: Escultura  
7. INMACULADA VÁZQUEZ CAMPOS: Collage  
8. NURIA AGÚI GUERRERO: Escultura

## Participantes:

Constará de un máximo de 20 personas por taller.

## Horas de formación:

15 horas.

## Matrícula:

100€