

El taller está guiado por **Javier Almán**, Arteterapeuta, Terapeuta Gestalt, Director Escénico, Actor, Creador multidisciplinar. Fundador y Director de “El Caminante” Centro de Arteterapia de Andalucía.

La coordinación logística y terapéutica la realiza **Alba Conejos**, Arteterapeuta, artista multidisciplinar.

Y un equipo de Apoyo terapéutico formado por diez personas que te acompañarán en el proceso.

ARTES MANUALES CON LAS QUE VAMOS A TRABAJAR:

PINTURA
ESCULTURA CONSTRUCCION
COLLAGE
COSTURA

ORGANIZA
el Caminante
Centro de Arteterapia de Andalucía

COLABORA



De la A a la Z
Colectivo dedicado a la
expresión, el arte y el
crecimiento personal



MANIFIESTO DE LA FÁBRICA MI ARTE INTERIOR

Derecho a expresar libremente, a investigar desde las técnicas artísticas, mi forma, mi estilo, descubrirme desde lo espontáneo.

Derecho a ser artista de mi vida, a sentirme artista, participe en la construcción de lo que vivo cada día, del mapa que hace mi camino presente y futuro.

Derecho a explorar mi ser creativo desde el que reforzar mi seguridad y autoestima para creer en mí.

Derecho a construir sin normas, ni prejuicios.

Llegó la hora de darte permiso para expresar libremente y crear desde ahí, desde tu ser íntimo, puro y libre. Aprende a ver tu obra artística, la obra que te identifica.

Aprendiendo a dejarte sentir y reconocer el sentimiento puro en cada instante, sin apegarnos, sin justificaciones, sin etiquetarlo.

Te propongo un encuentro creativo desde la Arteterapia con un número importante de personas, nunca más de cien.



CONTENIDOS

1ª FASE DE CONSTRUCCIÓN: INVESTIGACIÓN SOBRE LAS TÉCNICAS ARTÍSTICAS

En primer lugar presentaremos las diferentes técnicas artísticas propuestas como base de este trabajo, sus posibilidades y significados. Podrás experimentar con cada una de las cuatro que proponemos para esta experiencia. El encuentro con diferentes materiales estimulará tu proceso creativo individual.

2ª FASE DE CONSTRUCCIÓN: CREACIÓN INDIVIDUAL

Después de permitirte explorar con todas estas artes, toca elegir una para tu trabajo individual no antes de presentarte el tema central de trabajo que acompaña cada arte o técnica artística. Una vez elegida ocuparás tu espacio para construir, crear, investigar y dejarte sentir. El tema de trabajo siempre es abierto para que puedas canalizar tu sentir y dejar que fluya de tu cuerpo, tus manos, de entre tus dedos lo que tenga que nacer.

3ª FASE DE CONSTRUCCIÓN: CREACIÓN COLECTIVA

En esta fase te invitamos a meterte de lleno en el campo de la creación colectiva. Verás que como en la propia vida, encontrarás oportunidades para dar y recibir, pedir y poner límites, resolver conflictos y comunicarte en grupo desde lo que sientes en cada momento.

Participarás de un acto creativo multitudinario que te da la oportunidad de experimentarte en estas situaciones y darte cuenta de cómo funcionas, qué sientes y si eso se corresponde con tu forma de responder ante cualquier situación en tu vida cotidiana.

Será tu oportunidad de participar en la creación y construcción de una gran obra de dimensiones importantes, de hacerte sentir partícipe y libre dentro de una pequeña sociedad.

4ª FASE EXPONERME: LA EXPOSICIÓN

Llega el momento de Exponerte, mostrar tus trabajos al colectivo, desidentificarte y aprender a disfrutar de tu propia creación, honrar tu trabajo mostrándolo. Esta tarea nos adentrará en el montaje de la gran exposición de trabajos individuales y la creación colectiva, permitiéndonos pasear por este Museo de Arte Interior y Contemporáneo.

La música estará presente en todo este taller y podremos disfrutarla también en directo.

DESTINATARIOS

Personas interesadas en conocer o profundizar en el desarrollo personal y el autoconocimiento, desde una perspectiva humanista y artística. No es necesario haber estudiado o ser profesional del arte, ni dominar ninguna técnica artística o tener alguna experiencia anterior.

PARTICIPANTES

Constará de un máximo de 100 personas.

FECHAS

27 y 28 de febrero de 2010

LUGAR

"El Caminante" Centro de Arteterapia de Andalucía
C/Ventura de la Vega, 5 (Pedregalejo) - Málaga

HORARIO DEL PROGRAMA

Sábado de 10:00 a 11:00 recibimiento

de 11:00 a 15:00 y de 17:00 a 21:00 taller

Domingo de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00

HORAS TOTALES

16 horas

MATRÍCULA

50

FICHA DE INSCRIPCIÓN:

Si estás interesada/o en participar solicita la ficha de inscripción en informacion@elcaminante-arteterapia.com o llamando al teléfono 952 357 301 y te será remitida, esta puede ser rellenada y reenviada por correo electrónico. El siguiente paso es ingresar el importe de la matrícula en la cuenta: UNICAJA 2103 0235 05 0030008621, es importante consignar vuestros apellidos y La Fábrica, en el apartado concepto, a efecto de que podamos identificar el depósito. Finalmente nos envías el resguardo del ingreso bancario por fax a nuestro teléfono o escaneado a nuestro e-mail.

PLAZO DE INSCRIPCIÓN:

Hasta 10 días antes del comienzo de la actividad por banco. A partir de ese día no se admitirá ninguna solicitud de devolución de matrícula. La organización se reserva el derecho de admisión y no se responsabiliza por accidentes que pudieran ocurrir durante las actividades programadas.

Para cualquier consulta puedes dirigirte al teléfono 952 357 301

e-mail: informacion@elcaminante-arteterapia.com

www.elcaminante-arteterapia.com